



geboren:	1964 in Frankfurt
Größe:	1,78 m
Haare:	braun
Augen:	braun
Sprache:	Englisch
Dialekt:	hessisch
Instrument:	Klavier
Führerschein:	Klasse B
Schauspielstudium:	Westfälische Schauspielschule Bochum
Steuerlicher Wohnsitz:	Zürich
Wohnort:	Zürich



FILM UND FERNSEHEN

2026 SOKO LEIPZIG / DAS STRENGE AUGE

Kai Trachte · Regie: Sven Fehrensén · Produktion: UFA
Mitte · ZDF · TV-Reihe

NOMINIERUNG IN DER KATEGORIE SCHAUSPIELER
NEBENROLLE FÜR „RAMSTEIN - DAS DURCHSTOSSENE
HERZ“

„DafFNE 2023 „ Auszeichnung der DEUTSCHEN
AKADEMIE Für FERNSEHEN

2022 SOKO LEIPZIG / VERLASSEN

Klaus Ebers · Regie: Herwig Fischer · Produktion UFA
FICTION · ZDF · TV-Reihe

2021 RAMSTEIN - DAS DURSCHSTOSSENE HERZ

Bernd Lehmann · Regie: Kai Wessel · Produktion: FFP New
Media · SWR · TV-Film

2020 TATORT DORTMUND / MARIONETTEN

Klaus Wildner · Regie: Ayse Polat ·
Produktion: Zeitsprung Pictures · WDR · TV-Film

2020 UNBROKEN (2 FOLGEN)

Stefan Krusowitz · Regie: Andreas Senn · Produktion:
Network Movie · ZDFneo · TV-Serie

2019 FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE

Direktor Breitkopf · Regie: Dominik Graf · Produktion:
Lupa Film · Kinofilm

2019 WIR SIND DIE WELLE

Matthias Lemmart · Regie: Anca Lazarescu · Produktion:
Rat Pack Filmproduktion · Netflix Serie



BÜHNE

2012 MARIJA

von Maxim Gorki · Kusma · Regie: Andrea Breth ·
Düsseldorfer Schauspielhaus

2011 DIE PFARRHAUSKOMÖDIE

von Heinrich Lautensack · Hauptrolle · Regie: Günther
Beelitz · Theater Bregenz

2010 EIN TEIL DER GANS

von Martin Heckmanns · Victor · Regie: Günther Beelitz ·
Theater an der Kö, Düsseldorf

2008 RONJA RÄUBERTOCHTER

von Astrid Lindgren · Mattis · Regie: Markus Bothe ·
Theater Basel

1996 1913

von Carl Sternheim · Philipp Ernst · Regie: Fritz Groß ·
Badisches Staatstheater, Karlsruhe

1995 MUTTER COURAGE

von Berthold Brecht · Eilif · Regie: Janusz Kica · Badisches
Staatstheater, Karlsruhe

1995 DER NACKTE WAHNSINN

von Michael Frayn · Garry Lejeune · Regie: Monika Steil ·
Hamburger Kammerspiele

1994 DON GIL VON DEN GRÜNEN HOSEN

von Tirso de Molina · Don Pedro · Regie: Jürgen Nola ·
Festspiele Heppenheim

1994 DREI SCHWESTERN

von Anton Tschechow · Tusenbach · Regie: Michael Gruner ·
Staatstheater Stuttgart

